

AGENDA ALBUFEIRA

JULHO 2023

XXV Feira de Caça, Pesca, Turismo e Natureza

*25th Hunting, Fishing, Tourism
and Nature Fair*

Noites no Jardim César Matoso

*Night at the Garden
with César Matoso*

Albufeira 35 mm: Eo - filme na Quinta dos Burros

*Albufeira 35mm:
Eo - Movie at Quinta dos Burros*

Algarve Camerata Igreja Matriz

*Algarve Camerata
Mother Church of Albufeira*



Siga-nos em:



O
melhor
da
cultura
está aqui.

Índice

EDITORIAL	3
PROGRAMAÇÃO AO AR LIVRE <i>OUTDOOR PROGRAMME</i>	4
ESPETÁCULOS <i>SHOWS</i>	8
GALERIAS MUNICIPAIS <i>MUNICIPAL GALLERIES</i>	10
BIBLIOTECA MUNICIPAL LÍDIA JORGE <i>LÍDIA JORGE MUNICIPAL LIBRARY</i>	12
VISITAS GUIADAS <i>GUIDED TOURS</i>	14
DIVERSOS <i>MISCELLANEOUS</i>	14
MERCADOS <i>MARKETS AND FAIRS</i>	15
FARMÁCIAS <i>PHARMACIES</i>	16
MEMÓRIAS DE ALBUFEIRA <i>ALBUFEIRA'S MEMORIES</i>	17
ESCRITAS DE HOJE <i>TODAY'S WRITINGS</i>	18
TABELA DAS MARÉS <i>TABLE OF TIDES</i>	19

Atendimento aos municípios

Presidente José Carlos Martins Rolo | sem dia específico | Marcação: 289 599 501

Vice-Presidente Cristiano Cabrita | quinta-feira das 09h30 às 12h30 | Marcação: 289 599 542

Vereadora Cláudia Guedelha | segunda-feira das 09h30 às 13h00 | Marcação: 289 599 544

Vereador Ricardo Clemente | quarta-feira das 9h30 às 13h00 | Marcação: 289 599 543

Agenda do Município de Albufeira ©

DCRPRI – Divisão de Comunicação, Relações Públicas e Relações Internacionais

Câmara Municipal de Albufeira

Rua do Município, Cerro Alagoa- 8200-863 Albufeira

©Direitos reservados. No caso de necessitar de reproduzir os conteúdos assinalados com ©, por favor, mencione a fonte.

Editorial



O calor, as férias e a agitação por toda a cidade são a prova de que o verão já se instalou no nosso magnífico concelho, seguramente, um dos melhores sítios do mundo para se viver. As temperaturas altas convidam aos encontros, às atividades lúdicas ao ar-livre e ao convívio alegre entre todos, como vai ser o caso do Arraial das Associações na Aldeia de Paderne. Porém, as outras freguesias também nos irão brindar com um vasto leque de propostas divertidas e saudáveis. A alegria e o convívio, também, são fatores de saúde a ter em conta para o equilíbrio de um Município. Destaco por isso, o 26.º Aniversário da Junta de Freguesia de Ferreiras, a 15 e 16 de julho, a ter lugar no Complexo Desportivo da Nora, a partir das 18h00. Bolo de Aniversário, danças, gastronomia e espetáculos são alguns dos momentos do programa. No âmbito dos aniversários, também nos orgulhamos dos 20 anos da Associação Soul e de todos os prémios e notoriedade que tem angariado dentro e fora do país, na área da dança urbana.

Em julho temos também o regresso de inúmeros programas ao ar livre. Regressa o ciclo de cinema “Albufeira – 35 mm”, iniciando-se na Quinta dos Burros, nas Almeijoafras, com um filme extraordinário, “Eo”, bem como as “Noites no Jardim” de Montechoro, que arranca com o álbum “Jardim”, do nosso amigo e bem conhecido César Matoso. De novo, temos a Biblioteca de Praia, embora a sede esteja de portas abertas, nomeadamente para acolher a apresentação de dois livros. A animação de época balnear e as atividades no âmbito da Bandeira Azul são atividades que também prometem momentos bem passados.

Outro destaque é a Feira da Caça, Pesca, Turismo e Natureza. O certame regressa à Marina, com o apoio do Município, e promete uma viagem pela cultura agrícola local, pelas estórias tradicionais, pela gastronomia ancestral da região, pela vida animal e pela pesca sustentável.

Mas esta Agenda do Município contém mais surpresas. Façam parte da animação e dos encontros do nosso concelho. É bom morar aqui e visitar sempre que possível.

Votos de um excelente mês!
Boas Leituras e um refrescante abraço,

José Carlos Martins Rolo
Presidente da Câmara Municipal de Albufeira

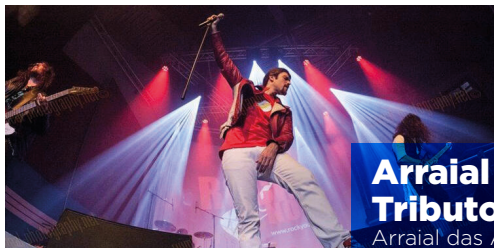
The hot weather, the holidays and the hustle and bustle all around the city are proof that summer has already settled in our magnificent municipality, for sure one of the best places in the world to live. The high temperatures invite meetings, recreational outdoor activities and joyful socializing among lots of people, as will be the case at Arraial das Associações na Aldeia de Paderne [Festival of Paderne’s Associations]. However, the other Parishes will also offer us a wide range of entertaining and healthy proposals. Happiness and social interaction are health factors that must also be taken into account when thinking about how balanced life is in a Municipality. I therefore stress the 26th Anniversary of the Parish Council of Ferreiras, taking place at Complexo Desportivo da Nora on the 15th and 16th of July from 6 pm. Birthday cake, dances, gastronomy and shows are some of the highlights of the programme. In terms of anniversaries, we are also proud of the 20th anniversary of the Soul Association, of all the awards it has won as well as the notoriety it has obtained in and out of the country in the area of urban dance. In July we will also have numerous outdoor programmes. The cinema cycle “Albufeira – 35 mm” returns, starting at Quinta dos Burros, in Almeijoafras, with the extraordinary film “Eo”. Another comeback is Montechoro’s “Noites no Jardim” [Nights in the Garden], which starts with the album “Jardim” by our friend César Matoso, the well-known fado singer. We will have the Beach Library again, although the Library itself will also be open, namely to host the presentation of two books. The excitement of the bathing season and the activities under the Blue Flag also promise moments well spent. Another highlight is the Feira da Caça, Pesca Turismo e Natureza [Hunting, Fishing, Tourism and Nature Fair]. The event supported by the Municipality returns to the Marina, and promises a journey through the local agricultural culture, the traditional stories, the ancestral gastronomy of the region, the animal life and the sustainable fishing. But this Municipal Agenda contains more surprises. Be part of the excitement and entertainment in our council. It’s nice to live here or to visit as often as possible.

*Wishes for an excellent month!
Happy Reading and a refreshing hug,*

José Carlos Martins Rolo
Mayor of Albufeira

A expressão “ar livre” significa algo que não é em espaço coberto e é sempre sinónimo de fruição e descoberta do património natural ou histórico. Ao ar livre é o *habitat* das plantas que nos oferecem ar puro e alimento, dos insetos e animais que nos asseguram o equilíbrio e o berço de onde nasce a poesia dos sentidos. Ao ar livre é a aposta de Albufeira para um mês que nos convida a sair das portas e a redescobrir espaços mais frescos, mais amplos e que combinam beleza e harmonia, dois adjetivos que são apanágio de Albufeira. Aproveite todas as propostas que preparamos para si.

The word “outdoor” means something that is not indoors, and is always synonymous with enjoying and discovering the natural or historical heritage. Outdoor is the habitat of plants that offer us fresh air and food, of insects and animals that ensure us balance, and is also the cradle from which the poetry of the senses is born. Outdoor is the stake of Albufeira for a month that invites us to step outside and rediscover fresher and wider spaces combining beauty and harmony, two adjectives that are a hallmark of Albufeira. Take advantage of the proposals we have prepared for you.



Arraial das Associações | Tributo aos Queen

Arraial das Associações | Tribute to Queen

1 de julho July 1st
19h00 7 pm

Parque de estacionamento do Pavilhão Desportivo de Paderne
Car Park of Pavilhão Desportivo de Paderne

A aldeia de Paderne acolhe o primeiro e grande “Arraial das Associações” logo no primeiro dia do mês. Trata-se de uma organização da Junta de Freguesia de Paderne com a Associação Aldeias de Portugal, com o apoio da Câmara Municipal de Albufeira, contando, ainda, com a colaboração de diversas associações culturais e desportivas da freguesia, nomeadamente: Padernense Clube, Sociedade Musical e Recreio Popular de Paderne, Sociedade Columbófila, Asas Mouriscas, ARPA – Associação Recreativa de Patinagem de Albufeira, Casa do Povo de Paderne, Copagual-Cooperativa Agrícola, Associação de Motociclistas Vagabundos Lusitanos e a Associação de Pais e Encarregados de Educação das Escolas de Paderne.

O programa conta com um Tributo à banda Queen, imortalizada por Freddie Mercury, pelo grupo One Vision. Mas o palco vai ser também animado por Rodrigo Aleixo (finalista do “Portugal Got Talent”) e pelo Dj Boss. O brilho da noite do evento virá da marca da tradição, com o desfile das Marchas de Paderne. A par da animação, não faltará o pãozinho com chourinho, a carne na brasa, os doces que a terra nos brinda, feitos de alfarroba, mel, figos e amêndoa, bem como os bons vinhos da região.

Tudo isto vai acontecer no Pavilhão Desportivo de Paderne, com entrada livre.

On the first day of the month, the historic village of Paderne hosts the first big “Associations Festival”.

The programme features a Tribute to the band Queen, immortalized by Freddie Mercury, by the One Vision group. But the stage will also be enlivened by Rodrigo Aleixo (finalist of “Portugal Got Talent”) and by Dj Boss. The highlight of the evening will come from a traditional practice: the parade of the Paderne Marches. Along with the entertainment, there will be no shortage of bread with chorizo, grilled meat, the sweets that the land offers us, made from carob, honey, figs and almonds, as well as the good wines from this region. All of this will take place at the Sports Pavilion of Paderne, with free entry.

Animação de Época Balnear

Bathing Season Entertainment

5, 12 e 26 de julho July 5th, 12th and 26th
21h30 9:30 pm

Largo Eng.º Duarte Pacheco

O verão é sinónimo de praia, passeios ao ar livre, esplanadas cheias de gente, boa gastronomia e muita diversão, porque os dias (mas também as noites) são maiores e requerem programas agradáveis com os amigos ou em família para mais tarde recordar. A pensar nisso, o Município programou um conjunto de animações para noites memoráveis, quer para quem aqui reside, quer para quem nos visita. Assista a todos!

Summer is synonymous with beach, outdoor walks, terraces full of people, good food and lots of fun, because the days (but also the nights) are longer and require programmes with friends or family that are pleasant and stay in our memory. With that in mind, the Municipality has arranged a series of activities for memorable nights, both for those who live here and for those who visit us. Watch them all!

5 de julho July 5th | K.I.D.S. – Karen’s International Dance Studio

12 de julho July 12th | Associação SOUL Soul Association

26 de julho July 26th | Danças Desportivas – F.C. Ferreiras Sport Dances



XXV Feira de Caça, Pesca, Turismo e Natureza

25th Hunting, Fishing, Tourism and Nature Fair

7 a 9 de julho July 7th to 9th

Marina de Albufeira
Marina of Albufeira

Programa:

Dia 7 de julho

18h30 – Sessão de Abertura presidida pelo Sr. Presidente da Câmara Municipal de Albufeira
19h00 – Abertura do Salão de Exposições: Caça, Pesca, Turismo, Natureza Produtos da Terra, Máquinas Agrícolas, Gastronomia, Exposição de animais e aves exóticos
19h30 – Preparação e Prova de Cataplana
22h00 – Atuação Pequenos e Grandes Artistas Locais
23h00 – Concerto – D.A.M.A.
24h00 – Encerramento do Salão de Exposições
02h00 – Encerramento do recinto da Feira

Dia 8 de julho

07h00 – Final do Campeonato regional de St.º Huberto e 4.ª Taça “José Maria Seromenho”, na zona de Caça Municipal de Albufeira
09h30 – 3.ª Taça de Dressage – Cidade de Albufeira
10h00 – Prova de Competência de Tiro aos Pratos “Cidade de Albufeira” – Campo de Tiro de Paderne
10h30 – Assembleia Geral da Confederação Nacional dos Caçadores Portugueses – Auditório Municipal
11h00 – Abertura do recinto exterior da Feira Concurso de Mel do Algarve
XXVII Concurso Nacional de Ovinos da Raça Churra Algarvia
11h30 – Exposição de Cães e Matilhas
15h00 – Abertura do Salão de Exposições Concurso de Matilhas – 11.ª Troféu Duarte Rosa
16h00 – 25.º Concurso de Cães
17h00 – Apresentação do Museu Submerso Art Reef Vhils EDP Batismo Equestre
17h30 – Demonstração de Prática de Pesca Desportiva - Aquário
18h00 – Demonstração da Força Destacada da Unidade Especial da Polícia Grupo Operacional Cinotécnico
19h00 – Demonstração de Cães de Parar
21h00 – Gala Equestre “Lusitana Paixão” Por Lusitanus Miranda Arte Equestre
22h00 – Artistas locais participantes em televisão
23h00 – Concerto – Miguel Gameiro e Polo Norte
24h00 – Encerramento do Salão de Exposições
02h00 – Encerramento do recinto da Feira

Dia 9 de julho

05h00 – Convívio de Pesca de Alto Mar – Concentração Marina de Albufeira
09h30 – Colóquio – “A Gestão Cinegética e as Alterações Climáticas” – Auditório Municipal
11h00 – Abertura da Feira e do Salão de Exposições Exposição de Cães e Matilhas
16h00 – Visita à Feira pelas Entidades Oficiais
16h30 – Demonstração de Equitação de Trabalho
18h00 – Demonstração Cinotécnica – Guarda Nacional Republicana Comando Territorial de Faro Batismos Equestres
19h00 – Demonstração de Cães de Parar
21h00 – Encerramento do Salão de Exposições Sessão de Encerramento presidida pelo Sr. Presidente da Câmara Municipal de Albufeira Artistas locais Banda Dalila / Duo 64
22h00 – Concerto NEMANUS
01h00 – Encerramento do Recinto da Feira

Programme:

July 7th

06:30pm – Opening Session chaired by the Mayor of the City Council of Albufeira
07:00pm – Opening of the Exhibition Hall: Hunting, Fishing, Tourism, Nature, Products of the Earth, Agricultural Machines, Gastronomy, Exhibition of Exotic Animals and Birds
07:30pm – Preparation and Tasting of Cataplana
10:00pm – Small and Big Local Artists Performance
11:00pm – Concert – D.A.M.A.
Midnight – Closing of the Exhibition Hall
02:00am – Closing of the fairgrounds

July 8th

07:00am – Final of the Saint Hubertus Regional Championship and 4th Cup “José Maria Seromenho”, in the Municipal Hunting area of Albufeira
09:30am – 3rd Dressage Cup – City of Albufeira
10:00am – “Cidade de Albufeira” Skeet Shooting Competence Contest – Paderne Shooting Range
10:30am – General Assembly of the National Confederation of Portuguese Hunters – Municipal Auditorium
11:00am – Opening of the fairgrounds
Algarve Honey Contest
27th National Contest of Sheep of the Algarve’s Churra Breed
11:30am – Dogs and Dog Packs Exhibition
15:00pm – Opening of the Exhibition Hall
Dog Packs Contest – 11th Duarte Rosa Trophy
04:00pm – 25th Dogs Contest
05:00pm – Presentation of the Submerged Museum Art Reef Vhils EDP Equestrian Baptism
05:30pm – Sport Fishing Practice Demonstration – Aquarium
06:00pm – Demonstration of the Detached Force of the Police – Special Operational Dogs Unit
07:00pm – Pointing Dogs Demonstration
09:00pm – Equestrian Gala “Lusitana Paixão” By Lusitanus Miranda Arte Equestre
10:00pm – Local artists participating on television
11:00pm – Concert – Miguel Gameiro and Polo Norte
Midnight – Closing of the Exhibition Hall
02:00am – Closing of the fairgrounds

July 9th

05:00am – Deep Sea Fishing Socializing – Gathering at the Marina of Albufeira
09:30am – Colloquium “Cynegetic Management and Climate Change” – Municipal Auditorium
11:00am – Opening of the Fair and Exhibition Hall
Dogs and Dog Packs Exhibition
04:00pm – Visit to the Fair by Official Entities
04:30pm – Demonstration of Working Horseback Riding
06:00pm – Cynological Demonstration – Faro Territorial Command of the GNR (Republican National Guard) Equestrian Baptisms
07:00pm – Pointing Dogs Demonstration
09:00pm – Closing of the Exhibition Hall
Closing Session chaired by the Mayor of the City Council of Albufeira
Local artists: Banda Dalila / Duo 64
10:00pm – NEMANUS concert
01:00am – Closing of the fairgrounds



Era uma vez uma Praia...

Testemunhos das variações do nível do mar em Albufeira

Testimonies of sea level fluctuations in Albufeira

23 de julho July 23rd

9h00 9 am

Praia do Castelo

“Testemunhos das variações do nível do mar em Albufeira” é a atividade programada para este mês no âmbito da educação ambiental da Bandeira Azul. Trata-se de um percurso interpretativo entre a Praia do Castelo e a Praia da Galé, de cinco quilómetros. Os caminhantes irão descobrir, ao longo de cerca de três horas, a geodiversidade do local, através da observação de fósseis que indicam os paleoambientes de há cerca de 15 milhões de anos, bem como plataformas de abrasão que testemunham a posição relativa do nível do mar nos últimos milhares de anos. Refira-se que este percurso será feito, novamente, no dia 17 de setembro.

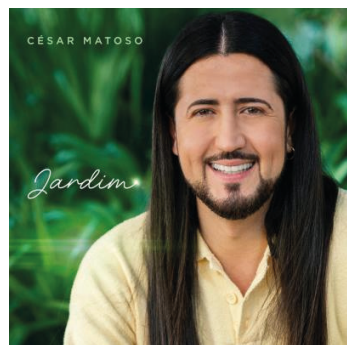
Ponto de encontro: às 09h00, na Praia do Castelo.

Inscrições: geral@gwt.pt

Activity programmed within the framework of the Blue Flag environmental education. It is an interpretative five-kilometre route between Praia do Castelo and Praia da Galé. The three-hour walk offers hikers the opportunity to discover the geodiversity of the place by observing fossils indicative of paleoenvironments existing 15 million years ago.

Meeting point: Praia do Castelo at 09:00am.

Registration: geral@gwt.pt



Noites no Jardim com César Matoso Apresentação do álbum “Jardim”

Night at the Garden with César Matoso

Presentation of the album “Jardim”

29 de julho July 29th

21h30 9:30 pm

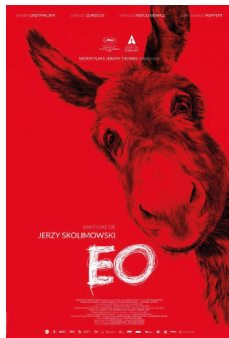
Jardim de Montechoro

Garden of Montechoro

Sendo de Alte, César Matoso é um rosto conhecido de todos os portugueses pelas suas diversas participações em programas televisivos. E é um “vizinho” e amigo de Albufeira de há muitos anos. O talento musical e vocal são atributos desde longa data, não obstante a sua juventude. De uma simpatia incomparável, César Matoso vai dar a conhecer neste espetáculo o seu novo álbum, intitulado “Jardim”. Vem mesmo a propósito. Diz César Matoso que nele podemos ouvir “histórias reais observadas, vividas, cantadas e contadas. Num Jardim de uma vila, cidade ou aldeia de Portugal ou de um outro país qualquer, são muitas as pessoas que por lá passam vivendo os seus amores e desamores, encontros e desencontros”.

Um misto de emoções e ambientes perpassam nas novas composições, que vão das baladas de amor ao fado tradicional. Este novo álbum conta com a produção de Valter Rolo e a participação de Ricardo Maria Louro, Carlos Paiva e Manuel Graça Pereira, entre outros.

Having been born in Alte, César Matoso is a well-known face to all Portuguese people due to his multiple appearances on television shows. Musical skill and vocal talent are long-standing qualities of this young artist. With unmatched sympathy, César Matoso will present at this show his new album, entitled “Jardim”. A mix of emotions and atmospheres pervade the new compositions, ranging from love ballads to traditional fado. This new album was produced by Valter Rolo and features Ricardo Maria Louro, Carlos Paiva and Manuel Graça Pereira, among others.



Albufeira 35 mm Ciclo de Cinema ao Ar Livre

Albufeira 35mm – Outdoor
Cinema Cycle

30 de julho July 30th
21h30 9.30 pm

Quinta dos Burros – Paderne

As noites quentes de verão voltam a ser vividas da melhor forma, com o regresso do “Albufeira 35 mm – Ciclo de Cinema ao Ar Livre”. A iniciativa tem lugar neste mês de julho, bem como em agosto e setembro, em todas as freguesias do concelho, com início sempre às 21h30. Serão seis noites com a sétima arte para assistir gratuitamente, na companhia dos familiares e amigos. A entrada está sujeita à lotação dos locais.

Hot summer nights will once again be experienced in the best way with the return of “Albufeira 35 mm – Open Air Cinema Cycle”. The initiative will take place this month of July (as well as in August and September) in all the parishes of the municipality, always starting at 09:30pm. There will be a total of six nights with the seventh art, to watch for free in the company of family and friends. Admission is subject to venue capacity.

Eo, de Jerzy Skolimowski

Um filme genial realizado em 2022 com a assinatura de Jerzy Skolimowski, cineasta italiano-polaco que se baseou no filme de 1966 de Robert Bresson, *Au Hasard Balthazar* (*Peregrinação exemplar*) para nos presentear com o charme e a estranheza do quotidiano através do olhar humilde de um burro chamado Eo. O nome surge na forma sonora do seu zurro, do seu grito face ao que o rodeia, num périplo por diversas paisagens naturais e humanas. À semelhança do *Balthazar* de Bresson, também *Eo* nos sugere a ideia de uma presença divina nos seres de outras espécies, pela sua condescendência, abnegação e bondade. Nascido num circo, *Eo* sobrevive à roda da fortuna que transforma, aleatoriamente, a sua sorte em desastre e o seu desespero em felicidade inesperada. Mas nem por um momento ele perde a sua inocência. Lê-se no descritivo do filme: “O mundo é um lugar misterioso quando visto pelos olhos de um animal. *Eo*, um burro cinza com olhos melancólicos, encontra pessoas boas e más no caminho da sua vida”.

O filme venceu já a competição de Cannes e segue para o Oscar 2023, na categoria de melhor filme internacional. Antes, pode ser visto na noite do último domingo de julho nas Almeijaofras, em Paderne, na Quinta dos Burros.

Duração: 86 minutos | Género: Drama

Eo, from Jerzy Skolimowski

A 2022 ingenious film with the signature of the Italian-Polish director Jerzy Skolimowski. Eo is based on the 1966 film from Robert Bresson, Au Hasard Balthazar (Exemplary Pilgrimage), and presents us with the charm and strangeness of everyday life seen through the humble eyes of a donkey named Eo. The name appears in the sound form of his braying, his screaming in the face of his surroundings, on a journey through various natural and human landscapes. Like in Bresson's Balthazar, Eo's condescension, abnegation and kindness suggests the idea that there is a divine presence in other living species. Born on a circus, Eo survives the wheel of fortune that randomly turns his luck into disaster and his despair into unexpected happiness. But not for a moment does he lose his innocence. The film's description reads: "The world is a mysterious place when seen through the eyes of an animal. EO, a gray donkey with melancholic eyes, meets both good and bad people on his life path."

The film has already won the Cannes Film Festival and is nominated for the 2023 Oscar in the category of Best International Film. Before that decision, it can be seen on the last Sunday of July at Quinta dos Burros, in Almeijaofras, Paderne.

Length: 86 minutes | Genre: Drama



A Biblioteca Municipal Lídia Jorge realiza nos meses de julho e agosto de 2023 nova edição da Biblioteca de Praia, na praia do Inatel.

Serão disponibilizados livros para os vários públicos, infantil, juvenil e adulto.

Serão também proporcionadas atividades de desenho e plasticina para crianças.

In July and August 2023, the Lídia Jorge Municipal Library holds a new edition of the Beach Library on the Inatel beach.

Books will be made available for the different audiences, children, youth and adults.

Drawing and modelling clay activities will also be provided for children.

Biblioteca de Praia

Beach Library

todo o mês de julho throughout July

segunda a sexta monday to friday

09h30 - 12h00 9.30 am - 12 pm

Praia do Inatel



**“Algarve Camerata”
em Concerto**
“Algarve Camerata” in Concert

8 de julho July 8th
22h00 10 pm
Igreja Matriz de Albufeira
Mother Church of Albufeira

A Algarve Camerata, composta por músicos profissionais algarvios, ou residentes no Algarve, é uma Orquestra de Câmara fundada em 2016. Tem como base cerca de uma dezena de músicos, convidando por norma um solista para cada um dos seus concertos. Já atuou nos principais concelhos do Algarve, com solistas e maestros de renome internacional como Richard Galliano, Adrien Rodriguez, Gonçalo Pescada, Handel Cecílio, João Cunha, entre outros. Em 2022, por iniciativa do músico João Miguel Cunha, e por meio de patrocínio privado, deu início a uma série de concertos com o título “Algarve Camerata em residência...”.

The Algarve Camerata, made up of professional musicians from the Algarve, or living in Algarve, is a Chamber Orchestra founded in 2016. The nucleus of the orchestra is composed of about a dozen musicians, but a soloist is usually invited for each concert. The orchestra has performed in the main municipalities of the Algarve with internationally renowned soloists and conductors, such as Richard Galliano, Adrien Rodriguez, Gonçalo Pescada, Handel Cecílio, João Cunha, among others. In 2022, on the initiative of the musician João Miguel Cunha and through private sponsorship, the orchestra started a series of concerts with the title “Algarve Camerata in residence...”

Programa:

Max Reger (1873/1916)
Andante Lírico

Félix Mendelssohn (1809/1847)
Concerto para Violino e Orquestra em mi menor op. 65
Allegro molto appassionato Andante
Allegretto non troppo, Allegro molto vivace

Solista - João Pedro Cunha

W. A. Mozart (1756/1791)
Rondo K. 485 em Ré Maior

Algarve Camerata
Violinos 1^{as} – Pedro Sá, Romeu Madeira, Federica Acetosi
Violinos 2^{as} – Catherine Francis, Esmeralda Martins
Viola – Martin Turnlund
Violoncelos – Gabriela Magalhães, Catarina Putzger
Contrabaixo – Bruno Martins
Direção – João Miguel

Programme:

Max Reger (1873/1916)
Lyric Andante

Felix Mendelssohn (1809/1847)
Concerto in E Minor for Violin and Orchestra
Op. 65
Allegro molto appassionato Andante
Allegretto non troppo, Allegro molto vivace
Soloist - João Pedro Cunha

W.A. Mozart (1756/1791)
Rondo in D major K. 485

Algarve Camerata
1st violins – Pedro Sá, Romeu Madeira, Federica Acetosi
2nd violins – Catherine Francis, Esmeralda Martins
Viola – Martin Turnlund
Cellos – Gabriela Magalhães, Catarina Putzger
Double Bass – Bruno Martins
Directed by – João Miguel



Espectáculo comemorativo dos 20 anos da Academia Soul

Show celebrating the 20th anniversary of the Soul Academy

8 de julho July 8th
21h30 9.30 pm

Palácio de Congressos dos Salgados
Salgados Congress Palace

O espetáculo dos 20 anos da academia Soul promete ser inesquecível e tem um convidado especial: Rafael Alex, um dos criadores do Tik Tok Show. Nesta efeméride vai ser possível conhecer toda a história de vida da academia, assistir ao talento dos alunos e, entre outros momentos, cantar a bons pulmões a tradicional canção antes de Marina Duarte, a fundadora, soprar as velas e partir o enorme bolo. "Parabéns a..." e venham mais 20! Bilhetes disponíveis no dia do evento entre as 20h00 e as 21h00.

The show celebrating the 20th anniversary of the Soul Academy promises to be unforgettable and has a special guest: Rafael Alex, one of the creators of the Tik Tok Show. On this occasion, it will be possible to discover the entire life story of the academy, witness the talent of the students and, among other moments, sing the traditional song at the top of your voice before Marina Duarte, the founder, blows out the candles and cuts the huge cake. "Happy Birthday to..." and 20 more to come! Tickets available on the day of the event between 08:00pm and 09:00pm.



XVI Workshop de Dança – Gala Final FUETE – Academia de Dança de Albufeira

16th Dance Workshop – Final Gala
FUETE – Dance Academy of Albufeira

8 de julho July 8th
21h30 9.30 pm

Auditório Municipal de Albufeira
Municipal Auditorium of Albufeira

EXPOSIÇÃO DE CERÂMICA VARIÇÕES SOBRE UM SONHO DE NELSON MARTINS

14 JULHO A
5 AGOSTO

Nelson Martins nasceu em 1976, natural de Soalheira-Alte. Desde muito jovem começou a conviver com os artistas locais, nomeadamente com o mestre Daniel Vieira, no atelier Horta das Artes, onde expandiu o conhecimento sobre história das artes e onde teve oportunidade de experimentar um vasto leque de técnicas e materiais. O primeiro contacto com a cerâmica foi em 1997 na Cerâmica d'Alte onde começou a trabalhar como aprendiz de pintor de azulejos com Vitor Cassanheira. Viveu em Inglaterra e na Suíça, expandindo os seus horizontes artísticos e pessoais. Em 2018 regressou ao Algarve e reabriu a Cerâmica d'Alte onde trabalha atualmente. Desde 2020 que tem participado em várias exposições de cerâmica contemporânea de autor no Algarve.

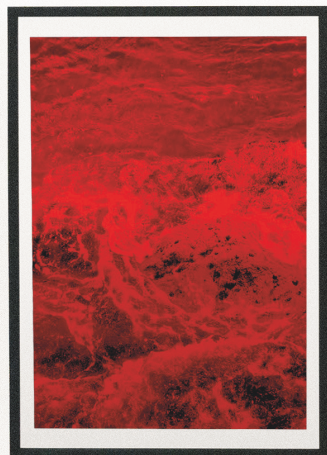
Galeria Municipal João Bailote
Segunda a sábado das 9h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30. Encerra aos domingos e feriados.

CERAMICS EXHIBITION VARIATIONS ON A DREAM BY NELSON MARTINS

JULY 14TH TO
AUGUST 5TH

Nelson Martins was born in 1976 in Soalheira-Alte. From a very young age, he began to interact with local artists, namely with master Daniel Vieira, at the Horta das Artes atelier, where he expanded his knowledge on the history of the arts and where he had the opportunity to experiment with a wide range of techniques and materials. He lived in England and Switzerland, expanding his artistic and personal horizons. In 2018 he returned to the Algarve and reopened Cerâmica d'Alte, where he currently works. Since 2020, he has participated in several exhibitions of contemporary author ceramics in the Algarve.

Municipal Gallery João Bailote
Monday to Saturday from 9h30 am to 12h30 am and from 13h30 pm to 17h30. Closes Sundays and holidays.



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DO OUTRO LADO DE JÚLIO ANTÃO E MARIA TRINDADE

ATÉ
31 JULHO

“Do Outro Lado” apresenta um conjunto de fotografias de ambos os autores, mediadas pelo curador José Jesus, que dialogam no espaço da galeria, sem restrições. Esta exposição reflete sobre o que é olhar de forma diferente, o que é o outro e, derradeiramente, sobre os mistérios daquilo que não podemos ver. As imagens de Júlio Antão e Maria Trindade fazem assim um convite ao espetador, convidando-o a procurar no quotidiano a magia do que está do Outro Lado da vida.

Galeria de Arte Pintor Samora Barros
Segunda a sábado das 9h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30. Encerra aos domingos e feriados.

PHOTOGRAPHY EXHIBITION DO OUTRO LADO BY JÚLIO ANTÃO AND MARIA TRINDADE

UNTIL
JULY 31ST

“Do Outro Lado” [On the Other Side] presents a set of photographs by both authors, mediated by curator José Jesus, that engage in dialogue without restrictions in the gallery space. This exhibition reflects on looking at things in a new way, what the other is and, ultimately, on the mysteries of what we cannot see. The images of Júlio Antão and Maria Trindade invite the viewer to search in everyday life for the magic of what is on the Other Side of life.

Galeria de Arte Pintor Samora Barros
Monday to Saturday from 9:30am to 12:30pm and from 1:30pm to 5:30pm.
Closed on Sundays and holidays.

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA ALBUFEIRA, UMA VIAGEM AO PASSADO

“Albufeira, uma viagem ao passado” é uma mostra documental constituída por imagens a preto e branco entre os anos 30 e 60. As fotografias, da autoria de profissionais e amadores, pertencem a coleções de família e ao espólio do Arquivo Histórico. A mostra pretende criar uma narrativa relevante da história local. Tem como objetivo documentar o quotidiano da vila, as ruas, os edifícios, as gentes e as vivências da vila de Albufeira no séc. XX.

A exposição estará patente, na Sala de Extensão Cultural do Arquivo Histórico de Albufeira, na Rua João Bailote 9, a partir do dia 19 de junho até 22 de setembro.

As visitas necessitam de marcação prévia para o email: arquivo.historico@cm-albufeira.pt ou através do telefone: 289 599 819

ATÉ 22
SETEMBRO

COLLAGE EXHIBITION ALBUFEIRA, A JOURNEY INTO THE PAST

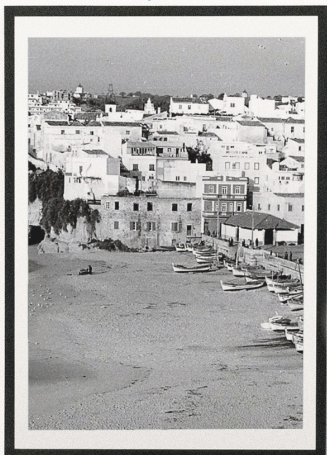
“Albufeira, a journey into the past” is a documentary exhibition consisting of black and white images from the 1930s to the 1960s. The photographs by professionals and amateurs belong to family collections and the collection of the Historical Archive. The exhibition aims to create a relevant narrative of local history. It documents the daily life of the village, the streets, the buildings, the people and what Albufeira felt like in the 20th century.

The exhibition will be on display in the cultural extension room of the Historical Archive of Albufeira in Rua João Bailote 9, from the 19th of June to the 22nd of September.

Visits require prior appointment via the email: Arquivo.historico@cm-albufeira.pt or by phone: 289 599 819

UNTIL
SEPTEMBER
22ND

AINDA PODE VISITAR: YOU CAN STILL VISIT



PINTURA

“NO LIMITE” DE BÁRBARA REIS

Galeria Municipal João Bailote

ATÉ 8
JULHO

PAINTING

“AT THE LIMIT” BY BÁRBARA REIS

Galeria Municipal João Bailote

UNTIL
JULY 8TH

FOTOGRAFIA

“TIME LAPSES - O ALGARVE A PARAR O TEMPO”

DE JOÃO FAZENDA

Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira

ATÉ 30
JULHO

PHOTOGRAPHY

“TIME LAPSES - THE ALGARVE STOPS THE TIME”

BY JOÃO FAZENDA

Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira

UNTIL
JULY 8TH

Apresentação de Livro

Ondas de Harmonia de Ascensão Calado e Anabela Martins

Presentation of the book "Waves of Harmony"
by Ascensão Calado and Anabela Martins

8 de julho July 8th
16h30 4.30 pm

Expressar as nossas emoções e sentimentos e mostrá-los, expô-los ao exterior é um ato de coragem e de ousadia, mas paralelamente de humildade e de autenticidade.

Expressar o que nos vai na alma numa linguagem simbólica é correr um risco de não ser compreendido. Mas o que importa é o brilho da autenticidade, daquilo que somos e que permitimos que imprima à nossa passagem uma leve brisa esvoaçante que toque os corações de quem nos vê ou nos lê.

Esta cumplicidade de desenho e da escrita de duas amigas procura retratar a expressão do que nos é comum, dos pontos de convergência de sentires e saberes, de congruências de ser e estar.

Ascensão Calado é natural de Paderne (1963) e trabalha como professora de educação especial há 30 anos. É co-autora do livro "Sebenta Pedagógica", um livro didático, com relatos de experiências de aprendizagem enriquecedoras e estratégias de ensino dedicado ao 1.º ciclo, editado pela Câmara Municipal de Albufeira em 2010, e autora do livro "Retalhos de mim", editado em 2021.

Anabela Martins é natural do Barreiro (1968) e fez parte do grupo de teatro da Escola do Vale da Amoreira. Autora de um programa sobre produtos naturais na Rádio Kiss. Tem formação em nutrição, cosmetologia, aromaterapia e plantas medicinais.

Expressing our emotions and feelings and showing them, exposing them to the outside world, is an act of courage and daring, but at the same time one of humility and authenticity.

This complicity in the drawing and writing of two friends seeks to portray what is common to us, the points of convergence in feelings, knowledge, and ways of existing and being.



Apresentação de Livro

As Aventuras de um Luso-Francês por Manuel António Vida Baião

The Adventures of a Luso-Frenchman
by Manuel Antonio Vida Baião

14 de julho July 14th
16h00 4 pm

É a história de Emanuel, um Luso-Francês conquistador, audacioso, inteligente, um sedutor! Achava a beleza física de uma mulher fascinante, porém interessava-lhe somente algum tempo e morria em seguida num tédio visual. Ele dava um enorme valor às mulheres interessantes e a Dama da Noite foi a que lhe despertou maior interesse. Com um grupo de amigos alentejanos, o humor característico desta zona é fascinante, assim como a descrição das paisagens. O mar com o seu encanto é a sua fonte de inspiração e o seu refúgio. A obra contém passagens da praia dos Pescadores em Albufeira.

Manuel António Vida Baião, Luso-Francês, natural de Portel, é emigrante e vive em França. Como delegado sindical, defende os direitos dos trabalhadores ou operários no Tribunal do Trabalho. Leciona aulas particulares de Francês-Português

This is story of Emanuel, a conqueror, daring, intelligent, a seducer Luso-Frenchman! The work contains passages from Praia dos Pescadores in Albufeira.

Manuel António Vida Baião, a Luso-Frenchman born in Portel, is an emigrant and lives in France. As a union delegate, he defends the rights of workers in the Labour Court. He teaches French-Portuguese lessons to private students.



CENTRO DE ARTES E OFÍCIOS

Carlos Silva e Sousa

ALBUFEIRA

PROGRAMA JULHO 23

1

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT] Doce Fino

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **Augusta Aragão**

Info e Inscrições: maria.aragao@hotmail.co.uk

Valor: **55€ (material incluído)**

Participantes: **Min 3 | Máx 6**

15h00

7

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT] Pintura em Azulejo

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **Graça Martins**

Info e Inscrições: mgracagmartins@gmail.com

Valor: **30€ (material incluído)**

Participantes: **Min 4 | Máx 6**

14h30

11

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT | EN] Pintura em Madeira

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **M.ª José Ribeiro**

Info e Inscrições: mjc.ribeiro@hotmail.com

Valor: **40€ (material incluído)**

Participantes: **Min 2 | Máx 6**

10h00

19

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT] Iniciação ao Crochet

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **Natasha Bruch**

Info e Inscrições: natasharafaelabruch@gmail.com

Valor: **35€ (material incluído)**

Participantes: **Min 2 | Máx 6**

9h30

22

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT | EN] Introdução ao Bordado

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **Flávia Ferreira**

Info e Inscrições: flaviaferreiradias@gmail.com

Valor: **35€ (material incluído)**

Participantes: **Min 2 | Máx 6**

10h00

27

WORKSHOP CRIATIVO ^[PT | EN] Cianotipia

Local: Centro de Artes e Ofícios

Formadora: **Sandra Nascimento**

Info e Inscrições: deepblue.hello@gmail.com

Valor: **50€ (material incluído)**

Participantes: **Min 4 | Máx 8**

14h00

TRABALHO AO VIVO NO ESPAÇO EXPOSITIVO

O tecelão do projeto ECOS – Oficina Ecológica de Cooperação Social,
promovido pela Santa Casa da Misericórdia de Albufeira

Todas as quartas-feiras entre as 14h30 e as 16h30

VISITAS GUIADAS

GUIDED TOURS



Castelo de Portas Abertas

Open day at the Castle

O castelo de Paderne é um imóvel de interesse público pelas suas características, soluções arquitetónicas e singularidades de uma fortificação construída num período muito conturbado da História. Refira-se que este monumento tem revelado importantes descobertas que contribuem para o conhecimento do período islâmico, como por exemplo, o facto de todo ele ter sido resultado de um projeto urbanístico previamente desenhado e definido, estruturado a partir de uma rua principal, a partir da qual partiam outras ruas secundárias paralelas entre si, com um complexo sistema de escoamento das águas pluviais e residuais, estando as antigas casas muçulmanas organizadas em quarteirões, com características arquitetónicas da casa mediterrânea. Marque já a sua visita!

Quartas-feiras – 10h00 – 16h00, no Castelo de Paderne
Informações: 29 599 508 / email: sed@cm-albufeira.pt

Important discoveries have been made at this monument that adds to the knowledge of the Islamic period, such as the complex drainage systems for rainwater and wastewater, with the old Muslim houses organized in quarters and displaying architectural characteristics typical of the Mediterranean houses. Reserve your visit!

Wednesdays – 10am - 4pm, at Paderne Castle
Information: 29 599 508 / email: sed@cm-albufeira.pt



Recolha de Sangue
Blood Collection

8 de julho July 8th
9h00 às 13h00 9.00 am to 1 pm

Quinta do Infante, junto à Kykus Eyemedical
Quinta do Infante, next to Kykus Eyemedical

Marcações: 969 923 322
Appointments: 969 923 322

Salve Uma Vida, Dê Sangue!
Save a Life, Give Blood!

Mercados

1 de julho - sábado

July 1st - Saturday

Mercado de Paderne
Market of Paderne

2 de julho - domingo

July 2nd - Sunday

Feira das Velharias - Olhos de Água
Flea Market - Olhos de Água

Junto ao Mercado Municipal dos Olhos de Água
Next to the Municipal Market of Olhos de Água

18 de julho - terça-feira

July 18th - Tuesday

Mercado de Albufeira
Market of Albufeira

Junto à Marina de Albufeira
Next to the Albufeira Marina

8 e 15 de julho - sábado

July 8th and 15th - Saturday

Feira de Velharias
Flea Market

Junto ao Mercado Municipal dos Calíços
Next to the Municipal Market of Calíços

9 de julho - domingo

July 9th - Sunday

Mercadinho
Small Market

Antiga Praça, junto à GNR de Paderne
Old Square, next to the GNR of Paderne

11 e 25 de julho - terça-feira

July 11th and 25th - Tuesday

Mercado de Levante - Ferreiras
Levante's Market - Ferreiras

Sítio do Tominhãl
Tominhãl's Place

21 de julho - sexta-feira

July 21st - Friday

Mercado da Guia
Market of Guia

Pedra de Escorregar

22 de julho - sábado

July 22nd - Saturday

Feira de Velharias
Flea Market

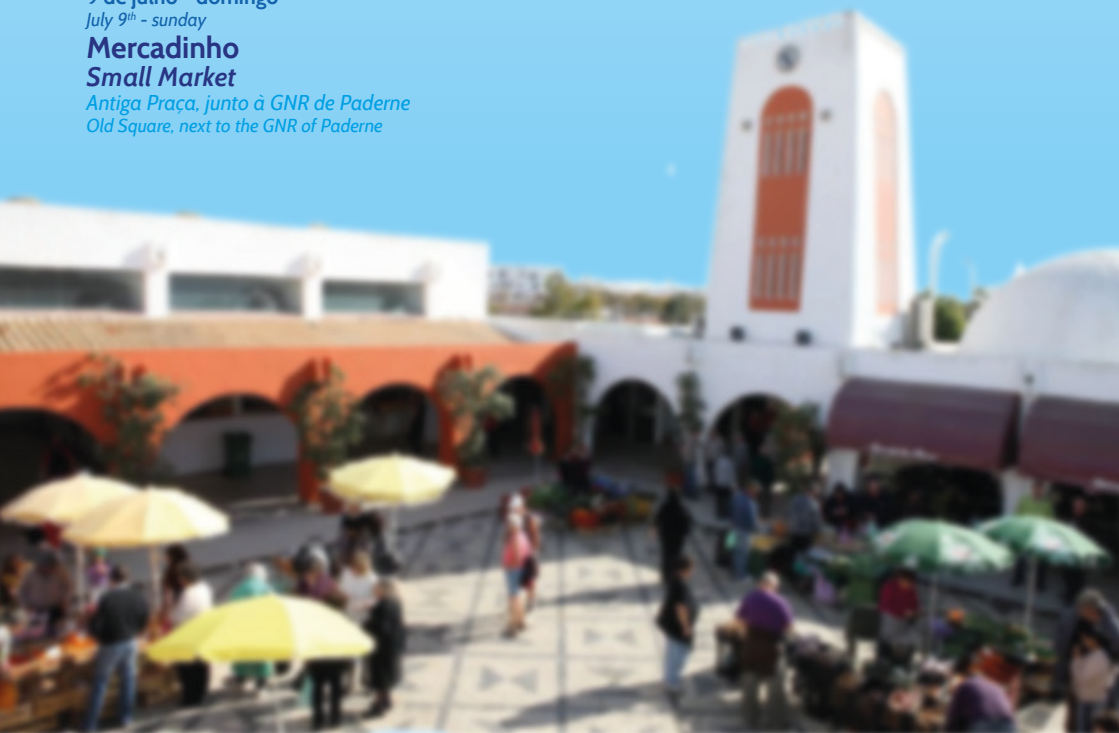
Junto ao Mercado Municipal das Areias de São João
Next to the Municipal Market of Areias de São João

22 de julho - sábado

July 22nd - Saturday

Feira de Velharias - Guia
Flea Market - Guia

Junto ao Parque de estacionamento do Polidesportivo
Next to the Car Park of Polidesportivo





Farmácias em Albufeira

Pharmacies

Farmácia do Shopping | 09:00 às 23:00
Shopping's Pharmacy | 9 am to 11 pm
Algarve Shopping, Piso 0, Loja 162 | Guia
Algarve Shopping, Floor 0, Store n° 162 | Guia
289 561 776

Farmácia Alves de Sousa | 00:00 às 24:00
Alves de Sousa Pharmacy | opened 24 hours
Avenida da Liberdade, 103-B | Albufeira
289 512 258

Farmácia Godinho Belo | 09:00 às 21:00
Godinho Belo's Pharmacy | 9 am to 9 pm
Av. Francisco Sá Carneiro, 110 | Albufeira
289 542 926

Farmácia Neves Silva | 09:00 às 20:00
Neves Silva's Pharmacy | 9 am to 8 pm
Rua Nossa Senhora da Guia, 10 | Guia
289 561 443

Farmácia Santos Pinto | 09:00 às 20:00
Santos Pinto Pharmacy | 9 am to 8 pm
Av. dos Descobrimentos | Albufeira
289 512 901

Farmácia Albufeira | 09:00 às 20:00
Albufeira's Pharmacy | 9 am to 8 pm
Rua das Telecomunicações, 26 | Albufeira
289 512 254

Farmácia do Barrocal | 09:00 às 19:00
Barrocal's Pharmacy | 9 am to 7 pm
Rua Miguel Bombarda, 55 | Paderne
289 367 139

Farmácia Marques Silva | 09:00 às 19:30
Marques Silva's Pharmacy | 9 am to 7.30 pm
Estrada Nacional 395, Edifício Labisa, Lj. D | Ferreiras
289 571 130

Farmácia Olhos D'Água | 09:00 às 19:00
Olhos d'Água's Pharmacy | 9 am to 7 pm
Edifício Euro-Latino, Loja H | Olhos de Água
289 502 401

Por muito que Julho queira ser, pouco há de chover.

Na horta, semear agriões, alfaces, cenoura, feijão de trepar e anão, nabo, rabanete, repolho, salsa, couve-bruxelas, couve-nabiça e couve-flor. Semear também feijão-verde e alfaces, nabos e couves tardias. No final do mês, semear cenoura, salsa, beringela e cebola.



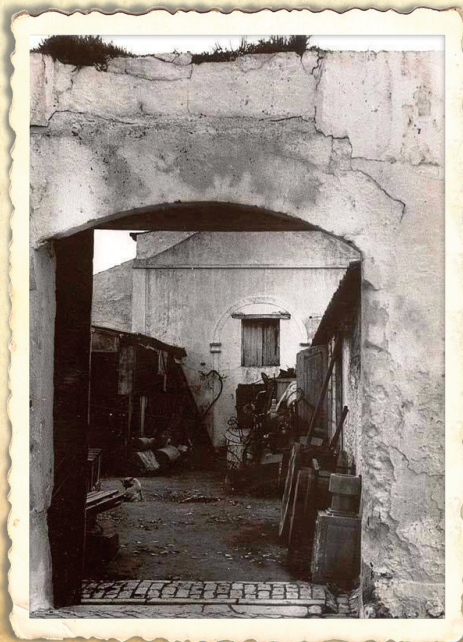
Memórias de Albufeira

Julho de 1833

Desde sempre afeta à causa liberal, Albufeira foi a primeira povoação algarvia a aclamar a Constituição vintista, e quando em 1828 a generalidade do Algarve aceitava o governo de D. Miguel, Albufeira levantava nova proclamação a favor do liberalismo.

Se a 24 de julho de 1833 os liberais eram recebidos triunfalmente na capital do país, após uma travessia fácil do Algarve e do Alentejo, Albufeira vivia por esses dias, em contraciclo, um clima de terror, que a levaria dois dias depois à capitulação e consequente aclamação do rei absoluto D. Miguel.

Foi a 26 de julho de 1833 que o Remexido e os seus guerrilheiros, na zona mais central de Albufeira, massacraram mais de sete dezenas de pessoas, devido à inexperiência dos defensores da vila. Evidentemente, pela pouca força militar existente a cidade teve de render-se ao domínio miguelista, contudo passaram por uma perseguição feroz que se consumou num dos mais marcantes momentos da história de Albufeira.



Escritas de Hoje



Rita Caldeira

Abílio

O meu avô chama-se Abílio. Tem uma cara redonda, com as bochechas penduradas e pontos espalhados pela pele como se tivesse sido salpicado com tinta. Dentes, já tem poucos, mas ninguém come como ele. Até as côdeas mais queimadas do pão. E amêndoas da Páscoa. E broas já com uma semana. Depois de jogar às cartas, acho que comer é o seu passatempo preferido. O cabelo é todo branco e barba está sempre aparada. Acordo cedo de manhã só para o ver fazer a barba. A bacia cheia de água, a espuma espalhada com um pincel que parece do tempo dos reis, e a lâmina que deixa deslizar devagarinho pelo rosto. Gosto do cheiro da espuma e da pele fresquinha do seu rosto, depois de fazer a barba. Quando eu era mais novo, andava para aí no primeiro ano, só jogávamos ao peixinho. Agora sei que isso era uma seca para o meu avô. Mas não me lembro de alguma vez ter recusado um convite meu. Jogávamos no banco do comboio, nas viagens para a aldeia alentejana onde ele vive. Jogávamos na relva do jardim, à sombra da palmeira que, entretanto, cortaram. Jogávamos na mesa de jantar, ainda com a toalha posta, cheia de migalhas. Para o meu avô, quando se falava de cartas, a resposta era sempre ‘vamos lá a uma jogataná’. A idade trouxe-me regalias e os meus primos começaram a incluir-me nos jogos de copas, de sueca ou do rami. Chateiam-se por eu não me lembrar de todas as regras dos jogos. Mas o meu avô nunca se chateia. Repete as regras como se fosse a primeira vez, as vezes que forem necessárias.»

- Diogo! O jantar está na mesa!

O meu avô trabalhou quase a vida toda nos comboios. A vender bilhetes, quando ainda eram escritos à mão, e a fazer sinal aos comboios para avançar. Sempre que era para dar a partida aos comboios, lá ia ele até ao fim do apeadeiro de bandeira verde na mão. Quando o meu avô ainda não estava reformado, eu passava várias manhãs na sala dos funcionários da Refer, a fazer desenhos ou a mexer nos carimbos, nas calculadoras e no computador, vendendo bilhetes imaginários. Ao contrário dos meus pais, aborrecidos aos domingos à tarde e ainda mais às segundas de manhã, o meu avô sempre foi trabalhar com entusiasmo e prazer. Ainda hoje, os seus olhos brilham sempre que vê um comboio. Lá vai o alfa pendular das 14h23, diz ele, ou aquele intercidades vai com 3 minutos de atraso.

- Diogo!

















































































- Estou a ir! - disse, enquanto ainda escrevia uma última linha no meu caderno «Há tanto para dizer sobre o meu avô, que poderia escrever um calhamaço, daqueles que a minha irmã lê. Mas não sobre vampiros e lobisomens. O meu calhamaço seria um de aventuras: as aventuras do Abílio na horta, a apanhar pinhas ou a tirar uvas da videira da vizinha, à socapa, para depois dar todas aos netos».

Quando me sentei à mesa, com uma panela de arroz a olhar para mim, a minha mãe fez a pergunta de sempre, e quase a única no dia inteiro:

[...]

À semelhança do que acontecia antes do período pandémico, a Agenda Municipal volta a publicar textos dos Escritores de Albufeira, nascidos ou residentes. Envie também o seu, até ao dia 10 do mês anterior à saída mensal da agenda. O Município de Albufeira reserva-se o direito da não publicação. Aceitamos textos até 1800 caracteres, acompanhados de fotografia do seu autor, com idade superior a 15 anos.

Envie para: monteiro@cm-albufeira.pt

DIA			MARÉS DE ALBUFEIRA								COEFICIENTE	ATIVIDADE MÉDIA	
			1ª MARÉ		2ª MARÉ		3ª MARÉ		4ª MARÉ				
1 Sáb		▲ 6:16 ▼ 20:56	1:20	3,0 m ▲	7:21	1,1 m ▼	13:46	3,2 m ▲	19:50	1,0 m ▼	76	alto	
2 Dom		▲ 6:17 ▼ 20:56	2:13	3,1 m ▲	8:08	0,9 m ▼	14:35	3,3 m ▲	20:38	0,8 m ▼	82	alto	 
3 Seg		▲ 6:17 ▼ 20:56	3:03	3,2 m ▲	8:55	0,8 m ▼	15:22	3,5 m ▲	21:26	0,7 m ▼	87	alto	  
4 Ter		▲ 6:18 ▼ 20:56	3:52	3,3 m ▲	9:41	0,8 m ▼	16:09	3,6 m ▲	22:14	0,6 m ▼	90	muito alto	  
5 Qua		▲ 6:18 ▼ 20:56	4:39	3,4 m ▲	10:28	0,8 m ▼	16:57	3,7 m ▲	23:03	0,6 m ▼	89	alto	
6 Qui		▲ 6:19 ▼ 20:56	5:28	3,4 m ▲	11:17	0,8 m ▼	17:45	3,6 m ▲	23:54	0,7 m ▼	86	alto	
7 Sex		▲ 6:19 ▼ 20:56	6:17	3,3 m ▲	12:07	0,9 m ▼	18:34	3,5 m ▲			80	alto	
8 Sáb		▲ 6:20 ▼ 20:55	0:48	0,8 m ▼	7:08	3,2 m ▲	13:02	1,1 m ▼	19:27	3,4 m ▲	73	alto	 
9 Dom		▲ 6:20 ▼ 20:55	1:46	1,0 m ▼	8:02	3,0 m ▲	14:02	1,2 m ▼	20:22	3,2 m ▲	65	médio	 
10 Seg		▲ 6:21 ▼ 20:55	2:50	1,2 m ▼	9:00	2,9 m ▲	15:10	1,4 m ▼	21:23	3,0 m ▲	58	médio	
11 Ter		▲ 6:22 ▼ 20:54	3:57	1,3 m ▼	10:04	2,8 m ▲	16:23	1,4 m ▼	22:31	2,9 m ▲	54	médio	
12 Qua		▲ 6:22 ▼ 20:54	5:02	1,3 m ▼	11:13	2,8 m ▲	17:32	1,4 m ▼	23:42	2,8 m ▲	53	médio	
13 Qui		▲ 6:23 ▼ 20:54	6:00	1,4 m ▼	12:18	2,9 m ▲	18:32	1,4 m ▼			55	médio	
14 Sex		▲ 6:24 ▼ 20:53	0:48	2,8 m ▲	6:52	1,3 m ▼	13:16	3,0 m ▲	19:24	1,3 m ▼	59	médio	 
15 Sáb		▲ 6:24 ▼ 20:53	1:44	2,9 m ▲	7:36	1,3 m ▼	14:05	3,1 m ▲	20:09	1,2 m ▼	63	médio	 
16 Dom		▲ 6:25 ▼ 20:52	2:32	2,9 m ▲	8:17	1,2 m ▼	14:48	3,2 m ▲	20:49	1,1 m ▼	67	médio	  
17 Seg		▲ 6:26 ▼ 20:52	3:13	3,0 m ▲	8:54	1,2 m ▼	15:27	3,3 m ▲	21:25	1,1 m ▼	70	alto	  
18 Ter		▲ 6:26 ▼ 20:51	3:51	3,0 m ▲	9:30	1,1 m ▼	16:04	3,3 m ▲	22:00	1,0 m ▼	72	alto	  
19 Qua		▲ 6:27 ▼ 20:50	4:28	3,1 m ▲	10:05	1,1 m ▼	16:40	3,3 m ▲	22:34	1,0 m ▼	72	alto	  
20 Qui		▲ 6:28 ▼ 20:50	5:02	3,0 m ▲	10:40	1,1 m ▼	17:15	3,3 m ▲	23:09	1,0 m ▼	70	alto	 
21 Sex		▲ 6:29 ▼ 20:49	5:36	3,0 m ▲	11:15	1,1 m ▼	17:48	3,2 m ▲	23:44	1,1 m ▼	67	médio	
22 Sáb		▲ 6:29 ▼ 20:48	6:09	2,9 m ▲	11:52	1,2 m ▼	18:22	3,1 m ▲			64	médio	
23 Dom		▲ 6:30 ▼ 20:48	0:22	1,1 m ▼	6:44	2,9 m ▲	12:30	1,2 m ▼	18:57	3,0 m ▲	59	médio	
24 Seg		▲ 6:31 ▼ 20:47	1:02	1,2 m ▼	7:20	2,8 m ▲	13:14	1,3 m ▼	19:34	2,9 m ▲	54	médio	 
25 Ter		▲ 6:32 ▼ 20:46	1:47	1,3 m ▼	8:01	2,7 m ▲	14:05	1,5 m ▼	20:19	2,8 m ▲	49	baixo	 
26 Qua		▲ 6:33 ▼ 20:46	2:41	1,4 m ▼	8:51	2,6 m ▲	15:08	1,5 m ▼	21:14	2,7 m ▲	46	baixo	 
27 Qui		▲ 6:33 ▼ 20:45	3:46	1,5 m ▼	9:54	2,6 m ▲	16:22	1,5 m ▼	22:26	2,6 m ▲	46	baixo	 
28 Sex		▲ 6:34 ▼ 20:44	4:56	1,5 m ▼	11:10	2,7 m ▲	17:34	1,4 m ▼	23:48	2,7 m ▲	51	médio	
29 Sáb		▲ 6:35 ▼ 20:43	6:02	1,3 m ▼	12:24	2,9 m ▲	18:38	1,2 m ▼			61	médio	
30 Dom		▲ 6:36 ▼ 20:42	1:01	2,9 m ▲	7:00	1,2 m ▼	13:27	3,1 m ▲	19:35	1,0 m ▼	72	alto	



ORQUESTRA LIGEIRA DO EXÉRCITO

2023 CONCERTO DE VERÃO

ENTRADA LIVRE

**PRAÇA DOS PESCADORES
22 DE JULHO | 22H00**



VIVIANE