

Planta de implantação do castelo de Paderne



Coloque-se num local suficientemente afastado para conseguir ter mais ou menos esta perspetiva do castelo:





Assinale na foto o seguinte elemento arquitetónico:

Torre Albarrã - do árabe al-barrãn, que significa « de fora, no exterior»

A torre albarrã foi uma das inovações arquitetónicas difundidas na Península Ibérica pelos Almóadas.

Diz-nos a *Crónica da Conquista do Algarve*: que após a tomada de Salir «*foi cercar Paderna, que he hum castello forte e mui bom...», hîsn* localizado no barrocal, em um monte que domina uma vasta e fértil planície, entre Albufeira e a serra.

Após este percurso entre Salir e Paderne, qual o impacto que tem esta fortificação ? Escolha uma das opções:

- a) Frágil e fácil de conquistar;
- b) Forte e resistente



Enquanto cavaleiro cristão, que tem por missão tomar este castelo aos mouros, qual será a melhor estratégia/ tática de guerra para o fazer?

- a) Fossado—operações, essencialmente de saque e destruição de colheitas;
- b) Cerco o controlo militar passava então pelo domínio dos pontos fortificados –
 "guerra de cerco";
- c) Ataque surpresa ataques efetuados pela calada da noite.

Umas das táticas de guerra dos cavaleiros de Santiago no Algarve foi a tomada de pequenas fortalezas, como o hisn de Paderne, de onde saíam a guerrear e a saquear, criando um clima de insegurança. Esta terá sido a única forma de conquistar definitivamente a região, uma vez que eram poucos.

A tomada do castelo de Paderne não foi fácil. Após a conquista de Salir os cavaleiros de Santiago dirigiram-se a Paderne, confiantes que um cerco teria mais sucesso que o assalto surpresa, anteriormente tentado, sem sucesso. No entanto durante o cerco D. Paio Peres Correia vislumbrou numa oportunidade de conquistar Silves (história da conquista de Silves).

Dias depois, após a tomada de Silves, a Ordem de Santiago ataca pela **terceira vez** Paderne, conseguindo, finalmente tomar de assalto a tenaz fortaleza. Segundo o cronista, Paio Peres Correia mostrou-se menos generoso em Paderne, do que em Silves, e fez passar a fio da espada os defensores deste hîsn, como represália pela morte de dois freires de Santiago em Silves...

Hoje sabemos que o Castelo de Paderne é uma construção em taipa militar, no entanto, para fazer crer aos inimigos que este era um castelo "mui forte", os muçulmanos pintaram bandas brancas de cal a imitar grandes pedras.



Aproximando-se agora do monumento, especialmente da torre albarrã, consegue ver ainda os restos dessas bandas brancas ? Encontrou?

Então agora escolha um bom exemplo, fotografe e partilhe no mural do seu facebook e envie uma mensagem para o facebook do museu que nós partilhamos!

Qual o formato da torre?





Assinale a opção correta:











Como é que a torre liga ao resto da muralha?

- a) Não liga, não há qualquer ligação entre a torre e a muralha;
- b) Através de uma espécie de ponte que tem um nome específico: 🖹 adarve;
- c) Através de uma corda.

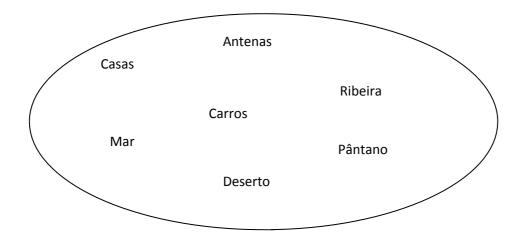
Siga pelo lado direito do castelo (quem está de frente para este), vamos dar uma volta ao monumento (se não conseguir dar uma volta completa devido à vegetação ou dificuldade do terreno volte para trás e recomece pelo lado oposto).





Observe e fotografe o que resta da muralha, e a paisagem envolvente.

Qual o recurso natural que se destaca nesta paisagem? Assinalar a opção correta.



A Ribeira de Quarteira nasce na confluência da ribeira de Alte com a ribeira de Algibre, cerca de 1 km a montante de Paderne.



Identifique na paisagem elementos patrimoniais associados à água. Fotografe e partilhe, ou simplesmente tome nota:

Oiça a paisagem, se estiver calor procure uma sombra. Feche os olhos por alguns momentos. Que sons consegue distinguir?





Das seguintes espécies, quais a que se encontram na envolvente?



Alfarrobeira



Bananeira



Oliveira



Figueira



Castanheiro

Sabia que a alfarrobeira - *Ceratonia síliqua* — foi uma espécie introduzida na Península Ibérica e Norte de África pelos muçulmanos?!

Por falar em muçulmanos, são várias as designações que usamos para nos referirmos ao povo que ocupou o território que hoje é Portugal desde o ano de 711 até 1249. Localiza-as na sopa de letras:

INFIÉIS; SARRACENOS; ÁRABES; MOUROS

S	Q	Α	Z	S	Е	U	U	Р	Ç	N	Α
Α	С	Α	L	G	Α	R	V	Е	N	L	D
R	Α	М	0	U	R	0	S	Р	Z	Α	0
R	I	D	Е	Α	Т	Е	Α	L	J	R	N
Α	L	ı	Α	G	В	0	U	R	Ç	Α	0
С	Р	V	F	Α	Α	G	U	М	0	N	R
Е	Q	J	R	D	Т	R	L	Е	Α	J	Α
N	R	Á	Н	Е	S	0	Ç	Χ	S	Е	Н
0	R	Ç	0	S	I	É	I	F	N	I	С
S	М	Н	G	Α	N	Т	L	S	L	R	Ç
В	Α	М	Е	N	D	0	Е	I	R	Α	I
D	Е	T	N	I	Α	Т	I	Α	K	T	I



Estamos quase a terminar a conquista do Castelo de Paderne. Ao longo do passeio em torno deste monumento, observou os vestígios da muralha. Consegue distinguir as intervenções de restauro efetuadas? Faça a correspondência.

Original







Restauro •

Agora que deu a volta completa a este hîsn, responda, quantas portas tem?





E qual a sua posição em relação ao castelo? A sua entrada é em:

(Escolha a opção correta)



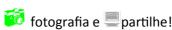






Dirija-se à porta de entrada. Castelo dominado! Parabéns!

Vai certamente querer recordar este momento! Tire uma 🎉 fotografia e 💻 partilhe!





Adarve – Ponte que liga a muralha à torre albarrã.

Albarrã (Torre) - Torre destacada do alinhamento das restantes e ligada à muralha por uma pequena ponte Muçulmanos - Em árabe significa crentes, identificando que facilmente podia ser destruída, isolando-a de for- todos aqueles que aderiram à nova fé islâmica. ma a que a proteção da fortaleza não fosse comprometida. Trata-se de um elemento exclusivo das fortificações hispano-árabes.

Almorávidas e almóadas - Movimentos fundamentalis- são dos muçulmanos de Granada pelos Reis Católicos. tas religiosos que se desenvolveram entre as tribos do Norte de África.

Hîsn – pequena fortificação rural.

Islamismo - A religião dos Muçulmanos (=crentes). Islão, do árabe islam (resignação à vontade de Deus).

Reconquista Cristã - Processo de recuperação dos territórios ocupados pelos muçulmanos. Iniciou-se em 718 com Pelágio e só terminou no século XV com a expul-